

VARESI Valerio, *Le fleuve des brumes* (2017, Points, 310 p, titre it *Il fiume delle nebbie*, 2003, trad Sarah Amrani)



Dans l'ambiance d'un cercle nautique sur le Pô, tenu par Gianna qui sert de l'alcool comme de la grappa, de la fortanina, des hommes jouent une partie de briscola. Soudain, la péniche de Tonna, le batelier, est aperçue venant de Martignana. La péniche se détache et rejoint le lit du fleuve où elle est entraînée. La péniche dérive avec ses rebondissements dans les passages périlleux sous les arches des ponts, commentés à la radio par l'homme de garde. Tonna est-il aux commandes de sa péniche ? Il n'y a personne dans la péniche...

Le Commissaire Sonneri est alors appelé à l'hôpital pour résoudre la mort de Decimo Tonna âgé de 76 ans. S'est-il suicidé ? Il découvre qu'il est le frère d'Anteo Tonna, le batelier disparu et que tous les deux étaient d'anciens militants fascistes...

Au rythme de l'eau qui monte comme le café dans la cafetière à 8 cm, une cellule de crise prend en charge la crue du Pô. Pendant ce temps-là, aidé par son épouse Angela, par le responsable de la police scientifique Nanetti et par l'inspecteur Juvara, le Commissaire Sonneri poursuit son enquête sur les berges du Pô embrumé jusqu'au dénouement de cette affaire. Il trouve enfin l'identité du coupable et la raison qui l'a amené à commettre l'irréparable sur chacun des deux frères.

Françoise CHAIGNEAU
Mai 2025