

TREVI Emanuele, *Due vite* (2021, Neri Pozza, 120 p, prix Strega 2021)

L'auteur, né en 1964, est écrivain et critique littéraire. Finaliste du prix Strega en 2012, lauréat du Viareggio en 2019, il a obtenu le Strega cette année avec *Due Vite*. À l'âge étudiant, il formait un trio d'amis quasi indissociable avec deux personnes qui sont devenues plus tard des écrivains reconnus, malheureusement décédés prématurément : Rocco Carbone, en 2008 d'un accident de moto à l'âge de 46 ans, et Pia Pera, disparue en 2016 à 60 ans à l'issue d'une longue maladie dégénérative. Par ce livre qui retrace en parallèle leurs vies, Trevi a voulu rendre hommage à ces deux intellectuels.



Bien que doué d'un réel talent pour se faire des amis, Rocco Carbone était un personnage tourmenté, cherchant toujours à cerner l'essence des choses, passionné de sémiologie. D'origine modeste, il se sentait mal à l'aise au sein de la haute bourgeoisie intellectuelle où il s'était introduit, à la façon d'un Martin Eden.

Pia Pera, la plus âgée du trio, en était un peu la mère protectrice. Douée naturellement d'empathie, elle recherchait les personnes authentiques et ne supportait pas les amitiés insincères.

En retraçant leurs vies croisées, Trevi nous dessine de ses deux amis un portrait très attachant. En revanche, les nombreuses références au milieu littéraire romain dans lequel ils évoluaient se révèlent à la longue un peu lassantes pour un lecteur français.

François GENT
novembre 2021