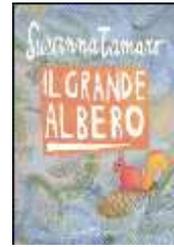


TAMARO Susanna, *Il grande albero*, (2009, Salani, 150 p.)



Un matin de printemps, une graine tombe d'une pigne au milieu d'une grande clairière. De nombreux oiseaux construisent leur nid dans les arbres autour. De la graine est né un petit arbre qui grandit, année après année. Au bout de quatre ans, on devine que ce sera un sapin. A dix ans, c'est un arbre majestueux et, bien des années après, c'est un géant.

Tous les oiseaux veulent y construire leur nid et les autres arbres ne sont pas contents. Cent ans passent, le sapin découvre le monde : les habitants de la ferme voisine, le garçon et ses vaches. Des gens viennent se reposer près de lui, un musicien vient jouer. Le sapin voit des amoureux, des étudiants, des poètes. Il voit l'amour partout, il est heureux.

Un jour, il s'aperçoit que les humains sont tristes, les oiseaux sont inquiets, on voit de la fumée, est-ce un incendie ? Non, c'est la guerre. Et cela dure trois saisons ; un arrêt, puis une autre guerre. Cinq ans passent avant que la vie ne reprenne. Mais il y a désormais plus de bruit, les gens sont plus agités, ils ne voient plus ce qu'il se passe autour d'eux.

Un matin, des hommes viennent avec une machine, coupent le sapin et le transportent sur une grande place à Rome. Un écureuil et un oiseau, nichés dans l'arbre, font partie du voyage. Crick, le petit écureuil, est triste, il ne comprend pas ce qui arrive à son ami le sapin. Il va mourir, lui explique Numa, l'oiseau. Sur la place, ils entendent des gens qui disent que le personnage blanc qu'ils entendent derrière une fenêtre fait des miracles. Crick et Numa élaborent un plan pour sauver le sapin. Quel est le miracle ? Le sapin sera-t-il sauvé ?

Lisez le livre pour le découvrir. C'est un très beau livre, très bien écrit, un conte de Noël où les arbres prennent la place des hommes, un voyage dans le temps, une histoire d'amour et d'espérance. Le vocabulaire est très riche mais parfois un peu difficile à comprendre.

Colette DOMERGUE  
novembre 2021