

PASOLINI Pier Paolo (1922-1975), *Nouvelles Romaines / Racconti Romani*
(Folio bilingue, 2002, 288 p. trad. René de Ceccatty)



C'est inracontable !

Il y a de lyriques descriptions de certains lieux de Rome, belles parfois et sombres comme des poèmes en prose baudelairiens. Une petite nouvelle solaire et gaie, *la bibita*, tendre et optimiste, une rareté ! Une histoire de chandail obsessionnel. Des observations aiguës de petits détails insignifiants mais qui prennent une dimension étonnante. Plus de tendresse pour la nature que pour les humains. Sauf pour les petits, les sans-nom, les laborieux, les humbles. Des esquisses de scénarii, de courts-métrages très néo-réalistes. Un élan affectueux envers l'émouvante Anna Magnani.

Bref il y a de tout , mais globalement, quelle mélancolie, finement saupoudrée sur l'univers romain !

Claudine LAURENT
Juin 2014