

MALERBA Luigi (1927-2008), *Consigli inutili* (Quodlibet, 2014 150 p.)



Où diable Malerba va-t-il chercher toutes ces suggestions saugrenues et ébouriffantes ??!! Il mêle à une incontestable érudition humaniste des propositions plus farfelues les unes que les autres : créer une espèce de jardin musical à partir du son du vent dans les arbres - chaque arbre produisant un son différent ; un système compliqué pour ne pas piétiner les fourmis (qui se finit brutalement par une simpliste giclée de formicide) ; comment perdre une lettre déplaisante, multiples propositions fascinantes ; une dissertation sur les trous noirs ; comment ouvrir les figes pour en chasser les fourmis, pour ne pas leur trouver un bizarre goût acide ; transposition du principe de l'homéopathie à la constitution d'une guerre... Bref, presque une centaine de délires souvent poétiques, voire philosophiques, par exemple le chapitre " Comment perdre la mémoire ".

Mais il y a aussi l'ajout de quelques biographies imaginaires ou complétées, comme la superbe finale sur la taille de la pomme de Guillaume Tell, important sujet pour son fils !
Ce Malerba impayable - mais dur à lire car son vocabulaire est aussi varié qu'étendu - est un Alphonse Allais parmesan !

Claudine LAURENT
Juin 2016