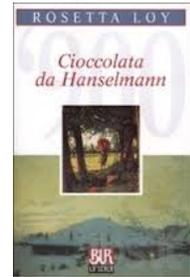


LOY Rosetta, *Ciocolata da Hanselmann* (1997, Rizzoli BUR, 218 p.) trad. Françoise Brun chez Rivages, 1996 : *Un chocolat chez Hanselmann*



Rosetta Loy a vécu la période fasciste pendant son enfance. C'est une romancière contemporaine également journaliste et traductrice, de confession catholique, qui vit entre Rome et Paris.

Elle nous relate l'histoire dense et mouvementée d'une famille qui traverse la seconde guerre mondiale et les persécutions nazies, et fait ressortir les figures majeures de deux sœurs, Isabelle et Margot, aux prises avec l'histoire et le destin d'un jeune universitaire juif réfugié, Arturo, lié à elles deux.

Le livre met en scène l'amour sous toutes ses facettes, et aussi la trahison et la mémoire, tant au niveau des destins individuels qu'à celui de l'histoire qui en est l'amplificateur.

Le style incisif et imagé, concis et poétique, confère aux nombreux personnages une présence quasi cinématographique.

Anne-Marie AUDUBERT

Juin 2013