

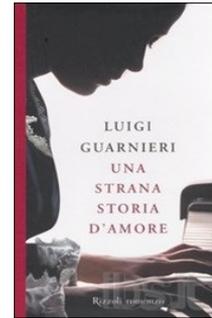
GUARNIERI Luigi, *Una strana storia d'amore* (2010, Rizzoli, 214 p.) trad. Eve Duca et Marguerite Pozzoli chez Actes Sud, 2012 : *Une étrange histoire d'amour*

En 1853, un inconnu frappe à la porte de la maison Schumann à Düsseldorf où vivent Robert et son épouse Clara Wieck. Cet inconnu est Johannes Brahms ; à partir de ce jour, la vie de Brahms est transformée. Ces trois personnages sont des musiciens et compositeurs de génie et des liens particuliers se tissent entre eux. Guarnieri fait revivre leur histoire sous la forme d'une lettre que Brahms écrit à Clara au retour des funérailles de celle-ci en 1896.

Schumann, dès le premier jour, a été impressionné par le talent de Brahms : il va le considérer comme son fils et l'aider à lancer sa carrière. De son côté, Brahms est plein d'admiration pour Robert et Clara, et la famille Schumann devient sa propre famille.

Après l'internement de Robert, Brahms va s'occuper des six enfants du couple et entretenir avec Clara une relation qui paraît n'avoir été qu'épistolaire. Il renonce à tout pour garder des liens avec elle.

J'ai pris du plaisir à lire ce livre malgré des longueurs dans certains chapitres. J'ai aimé cette immersion dans le monde de la musique de l'époque : c'est d'ailleurs cette musique qui détermine les sentiments des trois personnages de l'histoire.



Colette DOMERGUE
Septembre 2013