

DI FULVIO Luca, *La ragazza che toccava il cielo* (2013, Rizzoli, 794 p.)

Au début du 16<sup>me</sup> siècle, Mercurio et Benedetta, deux jeunes orphelins, essaient de survivre de petites escroqueries à Rome. Ils décident de dérober la caisse d'un marchand juif, Shimon, qui défend son bien. En voulant sauver la vie de Benedetta, Mercurio blesse le marchand et le laisse pour mort. Les deux jeunes décident alors de fuir Rome pour Venise. En chemin, ils croisent la route d'un autre escroc, Isacco. Isacco est Juif et a lui aussi décidé de se rendre à Venise, avec sa fille Giuditta, pour commencer une nouvelle vie. Entre Mercurio e Giuditta c'est le coup de foudre. Cette attirance ne plaît pas au père de Giuditta qui, escroc lui-même, ne veut pas que sa fille se rapproche de Mercurio. Arrivés à Venise, Isacco et Giuditta se séparent de Mercurio et de Benedetta.



Mercurio va alors tout faire pour se construire un avenir qui lui permettra de sortir de sa condition et de conquérir Giuditta, qui est l'amour de sa vie. Pour parvenir à son but, il devra convaincre Isacco qu'il ne représente pas un danger pour sa fille ; défendre Giuditta des attaques de Benedetta qui est, depuis toujours, amoureuse de lui et qui veut se débarrasser de sa rivale. Il ne faut pas oublier le marchand juif, qui n'est pas mort, et qui ne pense plus qu'à une chose : retrouver Mercurio et se venger ! Mais surtout, il lui faudra penser à comment il pourra devenir un homme honnête pour offrir à Giuditta la vie qu'elle mérite.

L'auteur a imaginé une suite d'aventures et de défis à relever pour Mercurio e Giuditta. Le rythme est rapide, mais le déroulement de l'histoire est sans surprise : les amoureux qui doivent surmonter tous les pièges et l'opposition de leur entourage pour finalement se retrouver. A mon goût, l'histoire ne nécessitait pas autant de pages : presque 800 ! Les dernières pages ont été difficiles à lire.

Patricia CHIAVACCI  
Mars 2014