

CARLOTTO Massimo, *L'immense obscurité de la mort* (Points, 2008, trad Laurent Lombard, 179 p.) titre original : *l'oscura immensità della morte* (E/O, 2005)

Voici un roman noir plus psychologique que policier, dans lequel l'auteur dresse les portraits sans concession de l'assassin et de la victime. Ce récit, à l'écriture précise, parfois triviale, nous entraîne dans l'obscurité de l'âme humaine, celle des deux protagonistes à qui il donne alternativement la parole. Deux univers, deux enfermements qui se croisent sans se rencontrer, dans une histoire violente et cruelle qui nous tient en haleine jusqu'à la dernière ligne.



Sabine BOUCHARLAT
Novembre 2012