

BUSSOLA Matteo, *Il tempo di tornare a casa* (2021, Einaudi, 180 p.)

MATTEO BUSSOLA
IL TEMPO DI
TORNARE A CASA



Ce recueil contient 19 nouvelles de quatre ou cinq pages, qui sont reliées par deux fils rouges : la présence d'un train qu'on attend ou dont on descend, et le personnage récurrent d'un homme à casquette jaune qui, si l'on en croit la préface, est l'auteur lui-même surveillant ses personnages.

Le style est très aisé, du grossier au raffiné, le thème est l'amour et le bien-être, ce qui semble rebattu mais est éclairé par la malice de l'auteur qui confronte deux personnages en écho dans certaines nouvelles, utilise *Le Petit Prince* comme référence culturelle des uns et des autres, ce qui finit par créer une communauté ente ces nouvelles disparates.

Bercés par la tendresse, le bon sens et l'humour, informés que gérer sa vie est comme prendre ou rater son train, on navigue joyeusement dans cette œuvre légère et impertinente.

Lecture recommandée !

Claudine LAURENT

Novembre 2023