

ABATE Carmine, *La collina del vento* (Mondadori, 2012, 260 p.)

Ce roman, qui a obtenu le prix Campiello en 2012, est une longue fresque épique retraçant l'évolution d'une famille calabraise défendant ses terres sur la Colline du Rossarco face à la mer Ionienne. Quatre générations vont se succéder tout au long du vingtième siècle pour garantir le caractère sacré de la terre des ancêtres et de la mémoire, seul ferment d'évolution.



Plusieurs intrigues s'entrecroisent racontées avec humour et tendresse par Lino, le plus jeune de la lignée des Arcuri. Comme dans une intrigue policière, l'histoire s'ouvre sur un mystère et la recherche de la cité antique grecque de Krimisa.

L'archéologie tient une place majeure, à la fois comme ossature narrative et comme métaphore de la mémoire, incluant des personnages véridiques et libérant des strates d'histoire. La cité antique apparaîtra-t-elle ?

Dans un style rapide, concis, expressif, éminemment poétique, l'auteur nous dévoile la vraie Calabre, celle de la terre des ancêtres et de ses hommes héroïques, travailleurs acharnés, incorruptibles face à toutes les formes de corruption.

Anne-Marie AUDUBERT

Février 2014